



FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE
DU LOISIR LITTÉRAIRE

Téléphone : (514) 252-3033
Télécopieur : (514) 251-8038
En région : 1 (866) 533-3755
Courriel : info@litteraire.ca
Site Web : www.litteraire.ca

Ateliers de formation littéraire

Libérez-vous des idées reçues

ledevoic.com/liberez-vous

LE DEVOIR.com

Hiver et printemps 2010



Des ateliers pour Lire, dire et surtout écrire... à loisir : c'est ce que propose la Fédération québécoise du loisir littéraire : des activités courtes pour la plupart, mais qui peuvent nourrir un cheminement, le vôtre.

Pour vous aider à vous y retrouver et à constituer votre menu, nous mentionnons le ou les genre(s) (fiction, récit, poésie, créativité...) touché(s) dans chaque atelier, de même que le niveau, découverte, exploration ou perfectionnement. Celui-ci indique le degré de difficulté de l'activité, tous les ateliers étant ouverts à tous.

Bonne écriture !



Maintenant présenté en 4 cahiers

Cahier A : Québec, Lévis

**Cahier B : Laval, Repentigny,
St-Jérôme**

Cahier C : Longueuil, Montréal

Cahier D : Sherbrooke



Les codes utilisés



activité de jour
(en semaine
ou la fin de semaine)



activité de soir
(en semaine)

🔊: Nouveauté

C : Créativité

D : Découverte

Di : Dire

F : Fiction

PC : Poésie et chanson

R : Récit

Dr : Écriture dramatique

Nos partenaires



CALENDRIER GÉNÉRAL

JANVIER-FÉVRIER

Québec	samedi23, 30 janvier, 6 et 13 février	Initiation à la nouvelle littéraire	cahier A p.2
Montréal	mercredi.....3, 10, 17 et 24 février	Les secrets de la scénarisation	cahier C p.2
Longueuil	samedi6 et 13 février	Improvisation littéraire	cahier C p.1
Montréal	samedi6 février	Écriture érotique	cahier C p.2
Laval	mardi.....du 9 février au 30 mars.....	Autofiction	cahier B p.2
Montréal	dimanche....14 février	L'écriture gourmande.....	cahier C p.2
Laval	jeudi18 et 25 février.....	Jeux d'écriture	cahier B p.2
Québec	samedi20 février	Écrire selon différentes sources d'inspiration	cahier A p.2
Montréal	lundi.....22 février.....	Création publicitaire.....	cahier C p.2
Montréal	samedi27 février	Samedi... d'écrire une chanson (les figures de styles).....	cahier C p.2
Québec	samedi27 février et 6 mars	Créer des personnages	cahier A p.2

MARS

Montréal	mercredi.....3 mars,	Exercer le métier d'écrivain à gages.....	cahier C p.3
Longueuil	samedi6 et 13 mars	Créer des personnages.....	cahier C p.1
Montréal	samedi6 mars.....	Technique de visualisation par la musique.....	cahier C p.3
Montréal	mercredi.....du 10 mars au 28 avril (PM)	Entreprendre l'écriture de son premier roman.....	cahier C p.3
Montréal	mercredi.....du 10 mars au 28 avril (soir)	Entreprendre l'écriture de son premier roman.....	cahier C p.3
Lévis	samedi13 et 14 mars	Dans la peau d'un auteur jeunesse	cahier A p.1
Montréal	samedi13 et 27 mars.....	Écrire pour les magazines.....	cahier C p.3
Québec	samedi13 et 27 mars.....	Le bonheur de la poésie	cahier A p.2
Sherbrooke	samedi13 mars	Méditation et créativité.....	cahier D p.1
Montréal	dimanche....14 mars	Du voyage au récit.....	cahier C p.4
Laval	lundi.....15 et 22 mars.....	Écrire des dialogues.....	cahier B p.2
Montréal	mardi.....16, 23, 30 mars, 6 et 13 avril.....	Clinique de textes.....	cahier C p.4
Montréal	mercredi.....du 17 mars au 21 avril.....	Curiosités japonaises : haïku, tanka, ranga et quoi encore ?	cahier C p.4
St-Jérôme	jeudi18 mars	Méditation et créativité.....	cahier C p.4
Lévis	samedi20 mars	Du manuscrit au livre.....	cahier A p.1
Longueuil	samedi20 et 27 mars	Récit d'immigration.....	cahier C p.1
Montréal	week-end....20 et 21 mars.....	Les ingrédients d'une chanson.....	cahier C p.4
Repentigny	samedi20 mars	Affronter la page blanche.....	cahier B p.3
Sherbrooke	samedi20 et 27 mars	Entreprendre l'écriture de son premier roman.....	cahier D p.1
Montréal	week-end....27 et 28 mars	Écriture dramatique.....	cahier C p.4
Repentigny	samedi27 mars	Écrire et dire le conte.....	cahier B p.3
St-Jérôme	samedi27 mars	Jeux d'écriture.....	cahier B p.1
Montréal	lundi.....29 mars, 12 et 19 avril	Mener à terme son projet d'écriture.....	cahier C p.5

AVRIL

Repentigny	mardi.....6, 13, 20 et 27 avril	Écrire des micronouvelles	cahier B p. 3
Laval	jeudi8 et 15 avril	Journal personnel.....	cahier B p.2
Montréal	samedi10 avril.....	Écriture et compassion.....	cahier C p.5
Québec	samedi10, 17, 24 avril et 1 ^{er} mai	Nouvelle littéraire 2	cahier A p.2
Sherbrooke	samedi10 avril.....	Du manuscrit au livre.....	cahier D p.1
St-Jérôme	samedi10 avril (avant-midi)	L'édition... Oui mais à quel prix ?.....	cahier B p.1
St-Jérôme	samedi10 avril (après-midi).....	Création radiophonique.....	cahier B p.1
Laval	dimanche....11 avril.....	Du manuscrit au livre.....	cahier B p.2
Longueuil	dimanche....11 et 18 avril	Écrire des dialogues.....	cahier C p.1
Québec	dimanche....11 avril	Écrire des dialogues.....	cahier A p.3
Lévis	samedi17 avril	Apprivoiser la poésie	cahier A p.1
Montréal	samedi17 et 24 avril.....	Le plaisir de la poésie.....	cahier C p.5
Sherbrooke	samedi17 avril.....	Écrire, pourquoi pas moi ?.....	cahier D p.1
St-Jérôme	samedi17 avril	Écrire avec tous ses sens.....	cahier B p.1
Montréal	dimanche....18, 25 avril, 2 et 9 mai.....	Écrire, mode d'emploi.....	cahier C p.5
Montréal	lundi.....19 et 26 avril	Dire le texte.....	cahier C p.5
Lévis	samedi24 avril	Écouter parler les lieux	cahier A p.1
Québec	dimanche....25 avril	Lire, réécrire son texte	cahier A p.3
Montréal	mardi.....27 avril et 4 mai	Les lieux qui nous inspirent.....	cahier C p.6

MAI - JUIN

Laval	jeudi6 et 13 mai	Créativité et figures de styles.....	cahier B p.3
St-Jérôme	samedi8 mai.....	Écrire pour la jeunesse.....	cahier B p.1
Longueuil	dimanche....9 et 16 mai	Écrire un roman historique.....	cahier C p.1
Laval	samedi15 et 22 mai.....	Le plaisir de la poésie	cahier B p.3
Lévis	samedi15 mai	Rencontre avec le personnage	cahier A p.1
Montréal	samedi15 mai.....	Méditation et créativité.....	cahier C p.6
Montréal	jeudi20 mai, 27 mai.....	Rendez-vous surréaliste.....	cahier C p.6
Montréal	vendredi....21, 28 mai, 4 et 11 juin	Expérimenter sa plume.....	cahier C p.6
Québec	week-end....29 et 30 mai	Paroles de chanson.....	cahier C p.6
Montréal	dimanche....30 mai et 6 juin.....	Dans les coulisses de l'écriture (méthodes et techniques de recherche)	cahier A p.3
Montréal	samedi5 juin.....	Écrire pour la jeunesse.....	cahier C p.6



Résumé par thème et classé par niveau

Récit	Découverte Journal personnel Laval 8 et 15 avril
	“ Récit d'immigration Longueuil 20 et 27 mars
	“ Du voyage au récit Montréal 14 mars
Fiction	Découverte Écriture érotique Montréal 6 février
	“ Les lieux qui nous inspirent Montréal 27 avril et 4 mai
	“ Écrire pour la jeunesse Montréal 5 juin
	“ Initiation à la nouvelle littéraire Québec 23, 30 janv., 6, 13 fév.
	“ Écrire et dire le conte Repentigny 27 mars
	“ Écrire pour la jeunesse St-Jérôme 8 mai
	Exploration Autofiction Laval du 9 fév. au 30 mars
	“ Écrire des dialogues Laval 15 et 22 mars
	“ Dans la peau d'un auteur jeunesse Lévis 13 et 14 mars
	“ Créer des personnages Longueuil 6 et 13 mars
	“ Écrire des dialogues Longueuil 11 et 18 avril
	“ Écrire un roman historique Longueuil 9 et 16 mai
	“ Créer des personnages Québec 27 et 6 mars
	“ Nouvelle littéraire 2 Québec 10, 17, 24 avril, 1 ^{er} mai
	“ Écrire des dialogues Québec 11 avril
	“ Écrire des micronouvelles Repentigny 6, 13, 20, 27 avril
	“ Entreprendre l'écriture de son premier roman Sherbrooke 20 et 27 mars
	“ Entreprendre l'écriture de son premier roman Montréal du 10 mars au 28 avril
	“ Entreprendre l'écriture de son premier roman Montréal du 10 mars au 28 avril
	Perfectionnement Clinique de textes Montréal 16, 23, 30 mars, 6, 13 avr
	“ Lire, réécrire son texte Québec 25 avril
Poésie et chanson	Découverte Le plaisir de la poésie Laval 15 et 22 mai
	“ Apprivoiser la poésie Lévis 17 avril
	“ Samedi... d'écrire une chanson (les figures de styles) Montréal 27 février
	“ Curiosités japonaises : haïku, tanka, ranga et quoi encore ? Montréal du 17 mars au 21 avril
	“ Le plaisir de la poésie Montréal 17 et 24 avril
	“ Le bonheur de la poésie Québec 13 et 27 mars
Exploration Les ingrédients d'une chanson Montréal 20 et 21 mars
	“ Paroles de chanson Québec 29 et 30 mai
Dire	Exploration Dire le texte Montréal 19 et 26 avril
Écriture dramatique	Découverte Les secrets de la scénarisation Montréal 3, 10, 17, 24 février
	“ Écriture dramatique Montréal 27 et 28 mars
	“ Création radiophonique St-Jérôme 10 avril
Créativité	Découverte Jeux d'écriture Laval 18 et 25 février
	“ Créativité et figures de styles Laval 6 et 13 mai
	“ Écouter parler les lieux Lévis 24 avril
	“ Rencontre avec le personnage Lévis 15 mai
	“ Improvisation littéraire Longueuil 6 et 13 février
	“ Création publicitaire Montréal 22 février
	“ Écriture et compassion Montréal 10 avril
	“ Méditation et créativité Montréal 15 mai
	“ Rendez-vous surréaliste Montréal 20 et 27 mai
	“ Écrire selon différentes sources d'inspiration Québec 20 février
	“ Affronter la page blanche Repentigny 20 mars
	“ Méditation et créativité Sherbrooke 13 mars
	“ Écrire, pourquoi pas moi ? Sherbrooke 17 avril
	“ Méditation et créativité St-Jérôme 18 mars
	“ Jeux d'écriture St-Jérôme 27 mars
Exploration Expérimenter sa plume Montréal 21, 28 mai, 4, 11 juin	
Découverte	Découverte Du manuscrit au livre Laval 11 avril
	“ Du manuscrit au livre Lévis 20 mars
	“ Du manuscrit au livre Sherbrooke 10 avril
	“ L'écriture gourmande Montréal 14 février
	“ Exercer le métier d'écrivain à gages Montréal 3 mars
	“ Écrire pour les magazines Montréal 13 et 27 mars
	“ Écrire, mode d'emploi Montréal 18, 25 avril, 2, 9 mai
	“ L'édition... Oui mais à quel prix ? St-Jérôme 10 avril
	“ Écrire avec tous ses sens St-Jérôme 17 avril
	Exploration Mener à terme son projet d'écriture Montréal 29 mars, 12, 19 avril
	“ Dans les coulisses de l'écriture (méthodes et techniques de recherche) Montréal 30 mai, 6 juin
Perfectionnement Technique de visualisation par la musique Montréal 6 mars	



Nos animatrices et animateurs



Rita Amabili-Rivet (page C-5)
Récit d'immigration
Longueuil, 20 et 27 mars
Écriture et compassion
Montréal, 10 avril



Aline Apostolska (page C-3)
Entreprendre l'écriture de son premier roman
Montréal, du 10 mars au 28 avril
(2 groupes : après-midi ou soir)
Autofiction
Laval, du 9 fév. au 30 mars.



Anik April (page C-6)
Dire le texte
Montréal, 19 et 26 avril,
Créativité et figures de styles
Laval, 6 et 13 mai,
Expérimenter sa plume
Montréal, 21, 28 mai, 4 et 11 juin



Anne-Marie Aubin (page D-1)
Écrire et dire le conte
Repentigny, 27 mars
Écrire, pourquoi pas moi ?
Sherbrooke, 17 avril



Caroline Barber (page C-6)
Rendez-vous surréaliste
Montréal 20 et 27 mai



Natasha Beaulieu (page C-3)
Écriture érotique
Montréal, 6 février
Exercer le métier d'écrivain à gages
Montréal, 3 mars



Jean Béland (page C-5)
Écrire, mode d'emploi
Montréal 18, 25 avril, 2 et 9 mai
Dans les coulisses de l'écriture
(méthodes et techniques de recherche)
Montréal, 30 mai et 6 juin



Sylvie Belleau (page C-4)
Écriture dramatique
Montréal, 27 et 28 mars



Laurent Berthiaume (p B-3)
Écrire des micronouvelles
Repentigny, 6, 13, 20 et 27 avril



Mario Boucher (page B-1)
Méditation et créativité
Sherbrooke, 13 mars
St-Jérôme, 18 mars
Montréal, 15 mai
Écrire avec tous ses sens
St-Jérôme, 17 avril



Sylvain Bruneau (page A-3)
Paroles de chanson
Québec, 29 et 30 mai



Louise Casavant (page C-3)
Écrire pour les magazines
Montréal, 13 et 27 mars



Alain Charpentier (page C-1)
Écrire un roman historique
Longueuil, 9 et 16 mai



Hélène Desjardins (page C-4)
Écrire des dialogues
Laval, 15 et 22 mars,
Clinique de textes - l'amorce d'un parrainage
Montréal, 16, 23, 30 mars, 6 et 13 avril
Mener à terme son projet d'écriture
Montréal, 29 mars, 12 et 19 avril
Les lieux qui nous inspirent
Montréal, 27 avril et 4 mai



Isabelle Forest (page A-3)
Écrire selon différentes sources d'inspiration
Québec, 20 fév.
Créer des personnages
Québec, 27 février
Écrire des dialogues
Québec, 11 avril
Lire, réécrire son texte
Québec, 25 avril



Claire Gagnon (page A-1)
Apprivoiser la poésie
Lévis, 17 avril
Écouter les lieux
Lévis, 24 avril
Rencontre avec le personnage
Lévis, 15 mai



Agnès Grimaud (page C-6)
Écrire pour la jeunesse
St-Jérôme, 8 mai
Montréal, 5 juin



Corinne Guimont (page B-2)
Jeux d'écriture
Laval, 18 et 25 février
St-Jérôme, 27 mars



Roger Huet (page C-2)
L'écriture gourmande
Montréal, 14 février



André Jacques (page D-1)
Entreprendre l'écriture de son premier roman
Sherbrooke, 20 et 27 mars
Du manuscrit au livre
Sherbrooke, 10 avril



Pierre Jolicoeur (page C-2)
Samedi... d'écrire une chanson (les figures de styles)
Montréal, 27 février,
Les ingrédients d'une chanson
Montréal, 20 et 21 mars



Susanne Julien (page B-2)
Du manuscrit au livre
Laval, 11 avril



Ann Lamontagne (page A-1)
Dans la peau d'un auteur jeunesse
Lévis, 13 et 14 mars



Danielle Larivière (page C-3)
Technique de visualisation par la musique
Montréal, 6 mars



Suzanne Michaud (page C-1)
Improvisation littéraire
Longueuil, 6 et 13 février,
Créer des personnages
Longueuil, 6 et 13 mars
Écrire des dialogues
Longueuil, 11 et 18 avril



Ugo Monticone (page C-3)
Du voyage au récit
Montréal, 14 mars



Claudine Paquet (page A-2)
Initiation à la nouvelle littéraire
Québec, 23, 30 janv., 6 et 13 fév.
Nouvelle littéraire 2
Québec, 10, 17, 24 avril et 1^{er} mai



Francine Pelletier (page A-1)
Du manuscrit au livre
(nouvelle formule de 4 h)
Lévis, 20 mars.



Michel Pleau (page A-2)
Le bonheur de la poésie
Québec, 13 et 27 mars



Marc Sauvageau (page B-1)
Création publicitaire
Montréal, 22 février
Affrontez la page blanche
Repentigny, 20 mars

L'édition... Oui, mais à quel prix ?
St-Jérôme, 10 avril (AM)
Création radiophonique
St-Jérôme, 10 avril (PM)



Nathalie St-Pierre (page C-2)
Les secrets de la scénarisation
Montréal, 3, 10, 17, 24 fév.



Martin Thibault (page C-5)
Le plaisir de la poésie
Montréal, 17 et 24 avril
Laval, 15 et 22 mai



Diane Robert (page C-4)
Curiosités japonaises : haïku, tanka, ranga et quoi encore ?
Montréal, du 17 mars au 21 avril



Monique Villeneuve (page B-2)
Journal personnel
Laval, 8 et 15 avril