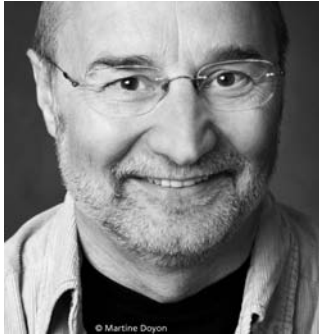


## Jury du Concours du loisir littéraire François Gravel, président



L'écrivain bien connu, auteur de nombreux romans pour les adultes et la jeunesse, a accepté de présider le jury de la 19<sup>e</sup> édition du Concours du loisir littéraire. Le jury sera complété par Jacques Boulerice et Manon Latulipe.

Quand François Gravel a publié son troisième roman pour adultes, son fils de 8 ans lui a lancé : « C'est pas juste que tu écrives pour les adultes et que tu n'écrives rien pour les enfants. » Comme le romancier a un profond sens de la justice, il s'est rangé à l'argument de son rejeton. Depuis lors, il a écrit plus de vingt livres pour enfants. On lui a décerné le Prix M. Christie pour *Zamboni*, en 1990, et pour *David et le fantôme* en 2000. Il a également reçu le Prix du Gouverneur général, catégorie littérature jeunesse, pour *Deux heures et demie avant Jasmine*, en 1991, le Prix Alvine-Bélisle, de l'ASTED, pour *Klonk*, en 1994. En 2006, son livre *David et le salon funéraire* lui a valu le Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse. Il est l'auteur de plusieurs séries, notamment *Sauvage*, dont le dernier titre, *Sales crapauds*, lui a permis d'être finaliste du prix du Gouverneur général 2008. Né à Montréal en 1951, François Gravel a étudié l'économie à l'Université du Québec à Montréal avant de devenir professeur d'économie au Cégep de Saint-Jean-sur-Richelieu dont il est maintenant retraité. Outre ses ouvrages destinés à la jeunesse, le romancier a publié treize romans pour les adultes, dont plusieurs ont été traduits en anglais.

**Martine Latulipe** a publié depuis 1999 pas moins de vingt-sept romans jeunesse dont trois séries : *Lorian Loubier*, *Julie* et *Mouk*. Elle a obtenu le prix littéraire Ville de Québec/Salon international du livre de Québec 2007 pour *Lorian Loubier détective privé?* Elle fut invitée d'honneur jeunesse au Salon international du livre de Québec en 2008 comme l'avait fait le Salon du livre de Trois-Rivières en 2006. Elle consacre aujourd'hui tout son temps à l'écriture, aux rencontres d'auteure, à la direction littéraire de la revue *Alibis*... et, bien sûr, à Mélina et Chloé, ses deux filles!



Poète, conteur et romancier, **Jacques Boulerice** a reçu le Prix Québec-Paris en 1986 pour *Apparence*. Après une carrière de professeur de français au cégep Saint-Jean-sur-Richelieu, il est depuis 1998 conférencier pour l'Université de Sherbrooke en formation continue des personnes âgées. Son plus récent roman paru en 2008 *La mémoire des mots - Alice au pays de l'Alzheimer* relate son aventure avec une mère malade de sa mémoire. Amoureux des mots, c'est par ceux-ci qu'il la rattache à notre monde, non pas pour la garder avec lui, mais pour lui procurer une qualité de vie.



voir **Concours** (page 3)

## Que se passe-t-il à Québec ? Plein d'activités !

par Michel Gélinas

Après les festivités du 400<sup>e</sup>, c'est à notre tour de connaître une année mouvementée.

Le nombre de nos activités de formation n'a jamais été aussi élevé que cet hiver à Québec. Et la réponse du public, votre réponse, est emballante. Plus de 20 personnes ont assisté à la conférence *Du manuscrit au livre* de **Francine Pelletier**. L'atelier *Créativité et écriture* d'**Isabelle Forest** a affiché complet, nous devions tenir une liste d'attente ! Du jamais vu !. Ça bouge à Québec !

Depuis deux ans, nous reconstruisons patiemment notre programmation en nous adjoignant de nouveaux animateurs comme, par exemple, **Michel Pleau**, lauréat en 2008 du Prix littéraire du Gouverneur général dans la catégorie poésie. M. Pleau donne ce mois-ci l'atelier *Clinique de poésie*, il y a plusisieurs années que nous n'avons pas offert un atelier de poésie à Québec. **Isabelle Forest** animera un atelier qu'elle a créé et qui est une primeur à Québec, *Écriture intimiste*, le 4 avril prochain. Les 16 et 17 mai, **Sylvain Bruneau** donnera la chance à ceux et celles qui ont suivi ses ateliers de *Parole de chansons* de passer de la parole écrite à la parole chantée en participant à l'enregistrement d'un CD collectif.

## Nouvelle littéraire 2



Claudine Paquet

À la demande générale, **Claudine Paquet** a concocté une suite à son atelier *Initiation à la nouvelle littéraire*. Le second atelier s'adresse uniquement à ceux et celles qui ont suivi la première activité offerte depuis l'automne 2007. *Nouvelle littéraire 2* se donnera les dimanches 26 avril, 3, 10 et 17 mai, de 9 h 30 à 12 h 30, toujours à la bibliothèque Gabrielle-Roy. Si vous souhaitez poursuivre vos projets d'écriture de nouvelles, n'attendez pas à la dernière minute pour réserver votre place !

voir **Québec** (page 4)

## Également dans ce bulletin

Faire entendre sa voix. . . . .	2
Merci Catherine ! . . . . .	2
Concours (suite de la page 1) . . . . .	3
Revoici le temps des cabarets ! . . . . .	3
Que faites-vous le 23 avril ? . . . . .	3
L'écriture en images . . . . .	3
Québec (suite de la page 1) / À ne pas manquer ! . . . . .	4
Concours littéraire «Si j'étais un enfant travailleur...» . . . . .	4
Nouvelles des membres . . . . .	5
Nouvelles du cercle . . . . .	5
Le Libraire . . . . .	6
40 personnes au fil d'arrivée... . . . . .	7
Concours qu'on court . . . . .	7
Agenda littéraire . . . . .	8